

DIFFERENZA TRA PRIVATI E COSTO PUBBLICO

Titolo:

(I dati sono diventati il quarto fattore produttivo, dopo i classici natura, lavoro e capitale.)

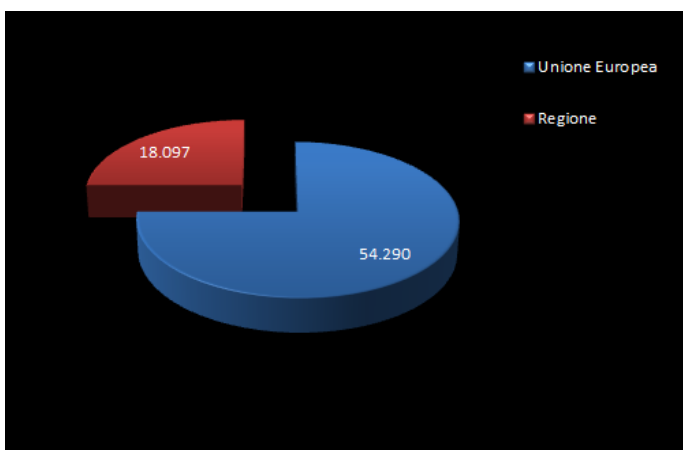
In questa settimana abbiamo trattato l'elaborazione delle informazioni riguardanti i fondi regionali ed europei rapportati ai costi previsti dall'Unione Europea e dalla Regione. Questi dati li abbiamo poi convertiti in grafici. Ovviamente autori di questa predisposizione siamo stati noi ragazzi, che con entusiasmo abbiamo raccolto ed analizzato i dati della ristrutturazione e dell'acquisto degli strumenti utilizzati nel concorso Internazionale riservato ai giovani musicisti. La motivazione che ci ha guidato nelle nostre ricerche risiede nella volontà di analizzare i fondi assegnati e verificare se la loro gestione è riuscita valorizzare i beni e le attività culturali del territorio destinatario, così da aumentarne l'attrattività, oltre che rafforzare la coesione sociale e migliorare la qualità della vita dei residenti. L'Associazione Orfeo Stillo ha avuto molti altri finanziamenti per progetti di miglioramento ed ampliamento, tutti conclusi con ricadute positive sul territorio di riferimento. Sta di fatto che con i dati ricercati siamo arrivati alla conclusione che le risorse ottenute dall'Unione Europea e dalla Regione sono stati utilizzati in maniera corretta per la restaurazione delle sale di musiche e dell'acquisto degli strumenti musicali. Al termine di questo nostro lavoro abbiamo maturato un'altra consapevolezza: lavorare in equipe è stato fantastico perché ha rafforzato la coesione anche all'interno del gruppo classe, e l'elaborazione dei dati informativi è stata fondamentale per informare in maniera sinergica ed efficace.

Previsione Costi:

L'unione Europea ha erogato fondi per 54290€ in sinergia con la regione Calabria che ha emanato 18097€.

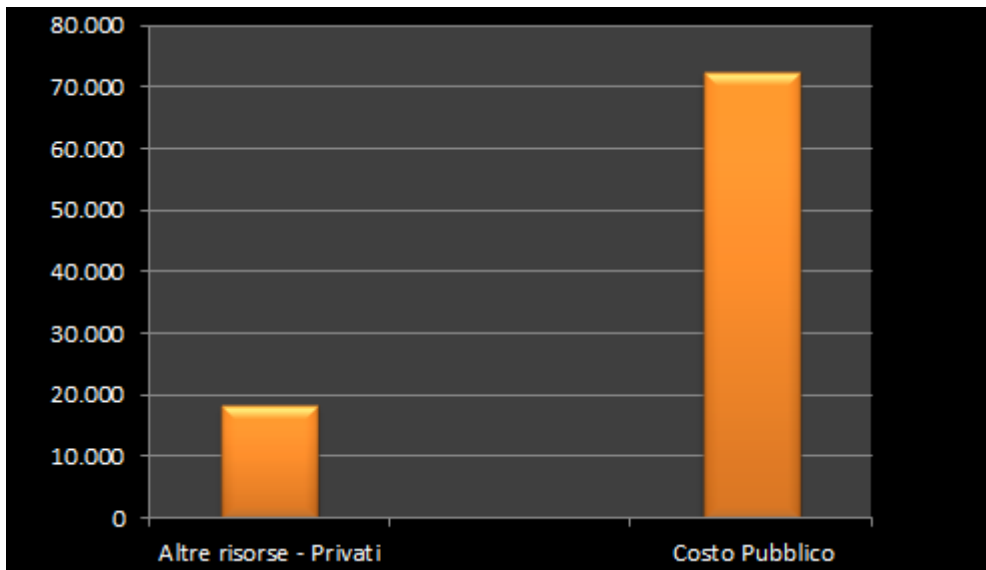
Abbiamo creato questo grafico per rappresentare i fondi spesi dall'Unione Europea e della Regione.

Siamo arrivati alla conclusione che per quanto riguarda il costo pubblico



PAGAMENTI EFFETTUATI:

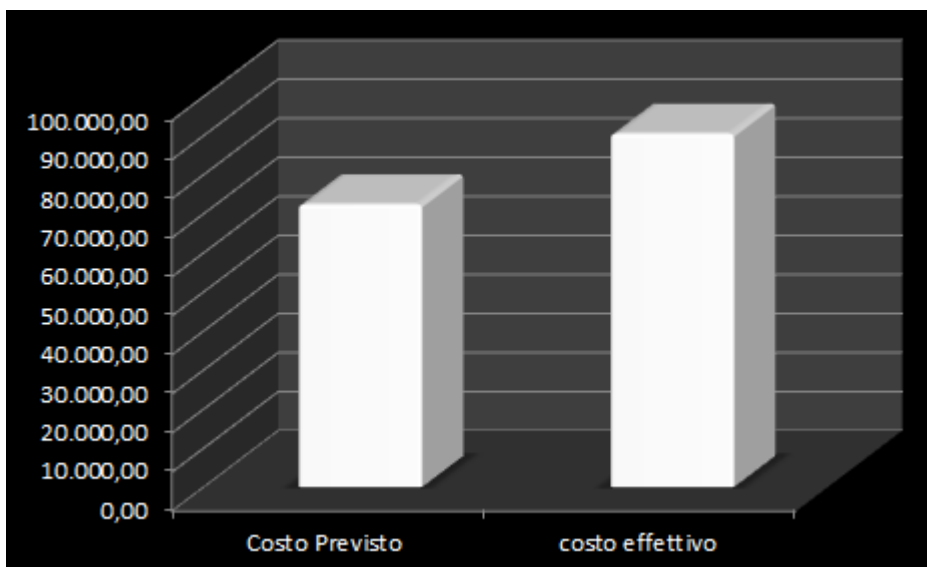
DIFFERENZA TRA PRIVATI E COSTO PUBBLICO



Abbiamo constatato che il costo pubblico è 72386.38€ mentre i privati hanno apportato 18100€.

Dimostrando che i privati hanno dimostrato di credere saldamente nel progetto CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI CITTA' DI PAOLA.

I COSTI DEL PROGETTO



Abbiamo notato che il costo previsto è minore del costo effettivo perché i lavori si sono dilungati nel tempo.