

A Scuola di Open Coesione (ASOC), è una sfida didattica e civica rivolta a studenti e docenti di Istituti Secondari di secondo grado. Esso li abilita a scoprire, attraverso approfondite documentazioni e ricerche, come i fondi pubblici vengono spesi sul proprio territorio.

Il nostro team è supportato da Europe Direct Caserta ed è chiamato "The Keepers", perché rappresenta quello che come cittadini dovremmo essere, ovvero custodi del bene comune. In particolare noi ci occupiamo del monitoraggio civico dell'ex Conservatorio dell'Annunziata di Capua, informandoci sul suo stato attuale e sui soldi che sono stati stanziati e mai utilizzati. Il nostro obiettivo è quello di monitorare lo stato di un bene cittadino che va conservato e ripristinato, in nome della musica e dell'arte.

Il nostro percorso è suddiviso in cinque tappe necessarie per l'organizzazione dell'evento finale. Quelle di cui parleremo oggi, sono le fasi portate a termine fino ad ora.

Progettare: Durante la prima fase il team si è occupato del raccoglimento dei primi dati attraverso video di Open Coesione e attraverso ricerche al fine di ricavare il maggior numero di informazioni. Queste sono state, successivamente, inserite nel Canvas e nell'AsocWall.

Approfondire: Attraverso la ricerca di monitoraggio civico, abbiamo approfondito le nostre conoscenze sui dati dal punto di vista territoriale. In questa fase abbiamo raccolto, nuovamente, informazioni di vario tipo e imparato a documentarci in modo esaustivo, grazie all'intervista concessaci dal prof. Luigi.

Analizzare: La terza fase, strutturata in due parti, ha previsto fin'ora la visita dell'ex Conservatorio dell'Annunziata, durante la quale abbiamo scattato numerose foto e siamo stati gentilmente accolti dal Comune di Capua, per ottenere ulteriori informazioni. Con questo evento pianificato e organizzato nei minimi dettagli, si conclude la prima parte di questa fase.

A seguito dell'intervista avvenuta nei giorni precedenti con la partecipazione della Vice Sindaco Del Basso Carmela, dell'assessore Laudati Angelo e del consigliere Giacobone Marisa, abbiamo scoperto che i dati riportati sulla piattaforma di ASOC non sono aggiornati. I lavori di restauro sono stati completati e tutti i fondi stanziati sono stati utilizzati per le opere statiche (es. pavimenti, tetti e impianti vari). Attualmente il conservatorio ospita alcuni uffici del comune ed è aperto al pubblico.

Dopo l'intervista effettuata in comune, gli analisti si sono impegnati ad analizzare i dati raccolti e a realizzare i grafici. Nel primo grafico, essi illustrano il quadro

economico in fase di progettazione. Nel secondo, invece, abbiamo illustrato come i fondi stanziati siano stati spesi durante la restaurazione. Da questo grafico si evince come i fondi siano stati utilizzati totalmente: le prime opere realizzate sono state quelle statiche e di sicurezza. Successivamente, sono state realizzate le opere di ammodernamento .

Quest'anno abbiamo deciso di organizzare la SAA2018: un evento relativo alla Settimana dell'Amministrazione Aperta, al fine di rendere visibili i dati tramite eventi locali con lo scopo di stimolare un dibattito costruttivo sui temi che andremo ad affrontare, coinvolgendo cittadini ed amministrazioni.

Attualmente il conservatorio ospita l'ufficio comunale. Noi però abbiamo sviluppato diverse idee per rendere quest'ultimo nuovamente attivo per la società capuana. Inizialmente abbiamo ritenuto fosse una buona idea quella di rimettere in sesto il conservatorio con l'intento di sollecitare i cittadini capuani all'interesse delle arti e della musica. Un'ulteriore idea sarebbe vendere prodotti del territorio come vini o mozzarella per sostenere l'economia locale.

E' fondamentale la partecipazione attiva, poiché tutti sono liberi di esprimere le proprie opinioni in maniera costruttiva. Speriamo che questo evento sporni tutti a comprendere quanto sia importante essere a conoscenza dei dati aperti, e che si riesca a lavorare insieme per costruire la cultura dell' OpenGovernment ed aprirlo alla cittadinanza.